#### ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ XXIV ОТКРЫТОГО ГОРОДСКОГО КОНКУРСА

СРЕДИ УЧАЩИХСЯ ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ

И ШКОЛ ИСКУССТВ

«РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ВСТРЕЧИ»

17 – 21 декабря 2018г.

УЧРЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА:

Управление культуры администрации г. Новокузнецка

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА:

* МБУ ДО «ДШИ №1»
* МБУ ДО «ДШИ №47 им. М.Ф. Мацулевич»
* МБУ ДО «ДШИ №48»
* МБУ ДО «ДШИ №55»
* МБУ ДО «ДШИ №58»
* МБУ ДО «ДМШ №40»

ЦЕЛЬ КОНКУРСА

Выявление одаренных детей среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств.

ЗАДАЧИ

* повышение уровня исполнительского и творческого мастерства одаренных детей;
* сохранение и популяризация результатов деятельности учреждений дополнительного художественного образования;
* развитие детского творчества и повышение роли искусства в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения;
* активизация обмена педагогическим опытом;
* стимулирование профессионального роста преподавателей.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится с 17 по 21 декабря 2018г.

Прием заявок до 26 ноября 2018г.

Жеребьевка состоится 05 декабря 2018г. в 12.00 в МБУ ДО «Детская школа искусств №1» (ул. Свердлова, 6)

Конкурсный просмотр (без оформления) и подведение итогов в номинации «Изобразительное искусство» состоится 26 ноября 2018г. в 10.00 в МБУ ДО «Детская школа искусств №1» (пр. Октябрьский, 21). На просмотре обязательно присутствие двух представителей от школы.

Церемония награждения победителей и лауреатов по номинациям:

* художественное слово – 17 декабря 2018г. МБУ ДО «Детская школа искусств №48» - (ул. Карла Маркса, 4).
* изобразительное искусство – 21 декабря 2018г. МБУ ДО «Детская школа искусств №1» - (пр. Октябрьский, 21);
* хореографическое искусство – 21 декабря 2018г. МБУ «Детская школа искусств №1» - (ул. Свердлова, 6);
* музыкально-исполнительское искусство – в дни проведения номинаций.

ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

В открытом конкурсе могут принимать участие учащиеся муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования музыкальных школ, школ искусств и воспитанники творческих объединений, частных школ-студий.

Конкурс проводится по номинациям:

* музыкально-исполнительское искусство;
* изобразительное искусство;
* хореографическое искусство;
* художественное слово.

Номинация «музыкально-исполнительское искусство» делится на группы:

* оркестровые инструменты (струнно-смычковые инструменты, духовые и ударные инструменты (ксилофон, маримба));
* народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара);
* вокал (академический, эстрадный, народный);
* фортепиано.

Конкурс проводится в 2 тура:

* 1 тур – внутришкольный (отборочный);
* 2 тур – городской.

**Дата и место проведение:**

* 17 декабря – «Художественное слово»

МБУ ДО «Детская школа искусств №48» (ул. Карла Маркса, 4)

* 17-18 декабря – «Вокал»

МБУ ДО «Детская школа искусств №»1 (ул. Свердлова, 6)

17 декабря – академический, народный вокал

18 декабря – эстрадный вокал

* 19 декабря – «Оркестровые инструменты»

МБУ ДО «Детская школа искусств №48» (ул. Воробьева, 11)

* 20 декабря – «Фортепиано»

МБУ ДО «Детская музыкальная школа №40» (ул. Братьев Гаденовых, 8-а)

* 20 декабря – «Народные инструменты»

МБУ ДО «Детская школа искусств № 47 им. М.Ф. Мацулевич» (ул. Ленина, 73)

* 21 декабря – «Хореографическое искусство»

МБУ ДО «Детская школа искусств №1» (ул. Свердлова, 6)

* 21 декабря – «Изобразительное искусство»

МБУ ДО «Детская школа искусств №1» (пр. Октябрьский, 21)

Организаторы конкурса, в том числе руководители, родители (доверители) несут ответственность за жизнь и здоровье детей.

Принимая участие в конкурсе, участники соглашаются с общими требованиями и условиями настоящего Положения.

Участникам необходимо не позднее 26 ноября 2018 г. представить следующие документы: заявку (форма прилагается), копию свидетельства о рождении, документ об оплате вступительного взноса в школы-организаторы конкурса.

В номинации «Изобразительное искусство» заявка на участие предоставляется общим списком от учреждения с приложением документов об оплате вступительного взноса.

В номинации «Хореографическое искусство» заявки предоставляются с перечислением всех участников номера и приложением копий свидетельства о рождении.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

**В номинации «музыкально-исполнительское искусство»:**

* исполнительский уровень учащихся;
* соответствие исполняемой программы возрасту исполнителя и программным требованиям конкурса;
* художественное воплощение музыкального образа.

**В номинации «изобразительное искусство»:**

* проявление индивидуальности, отсутствие стереотипов;
* чуткое отношение к средствам художественного выражения (цвет, линия, пластика);
* проявление фантазии;
* отражение внутреннего мира ребенка;
* высокий уровень мастерства по учебным программам «Рисунок», «Живопись», «Композиция станковая», «Основы изобразительного искусства».

**В номинации «хореографическое искусство»:**

* исполнительское мастерство – техника, артистизм, культура исполнения;
* композиция и постановка танца;
* соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
* музыкальное сопровождение и сценические костюмы;
* оригинальность и зрелищность номера.

**В номинации «художественное слово»:**

* полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
* артистизм, раскрытие и яркость художественных образов;

исполнительский уровень:

* дикция;
* сложность исполняемого произведения;
* соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
* общее художественное впечатление.

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ ПО НОМИНАЦИЯМ

**Оркестровые инструменты**

*Струнно-смычковые инструменты:*

* I группа – 6-8 лет включительно
* II группа – 9-10 лет включительно
* III группа – 11-12 лет включительно
* IV группа – 13-15 лет включительно
* V группа – 16-18 лет включительно

*Духовые инструменты:*

* 0 группа – 6-7 лет включительно (только блокфлейта)
* I группа – 6-8 лет включительно
* II группа – 9-10 лет включительно
* III группа – 11-12 лет включительно
* IV группа – 13-15 лет включительно
* V группа – 16-18 лет включительно

*Ударные инструменты:*

* I группа – до 9 лет включительно
* II группа – 10-12 лет включительно
* III группа – 13-18 лет включительно

**Народные инструменты**

* I группа – до 9 лет включительно
* II группа – 10-11 лет включительно
* III группа – 12-13 лет включительно
* IV группа – 14-16 лет включительно
* V группа – 17-18 лет включительно

**Вокал**

*Соло (академический вокал, эстрадный вокал, народное пение):*

* I группа – 5-6 лет включительно
* II группа – 7-9 лет включительно
* III группа – 10-12 лет включительно
* IV группа – 13-15 лет включительно
* V группа – 16-18 лет включительно

**Фортепиано**

* I группа – 6-8 лет включительно
* II группа – 9-10 лет включительно
* III группа – 11-12 лет включительно
* IV группа – 13-18 лет включительно

**Изобразительное искусство**

* I группа – 5-7 лет включительно
* II группа – 8-9 лет включительно
* III группа – 10-11 лет включительно
* IV группа – 12-13 лет включительно
* V группа – 14-18 лет включительно

**Хореографическое искусство**

* I группа – 6-8 лет включительно
* II группа – 9-10 лет включительно
* III группа – 11-13 лет включительно
* IV группа – 14-15 лет включительно
* V группа – 16-18 лет включительно
* Смешанная группа

Определение возрастной категории в номинации «Хореографическое искусство» с I по V группы производится по наибольшему количеству участников одного возраста (не менее 70%)

**Художественное слово**

* I группа – 7-9 лет включительно
* II группа – 10-12 лет включительно
* III группа – 13-15 лет включительно
* IV группа – 16-18 лет включительно

ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ ИСПОЛНЕНИЯ ПО НОМИНАЦИЯМ

**Номинация оркестровые инструменты:**

*«Струнно-смычковые инструменты»*:

СКРИПКА:

* I возрастная группа – 2 разнохарактерные пьесы академического репертуара;
* II, III возрастная группа – 2 разнохарактерные пьесы, одна из которых виртуозного характера;
* IV и V возрастные группы – 2 разнохарактерные пьесы.

ВИОЛОНЧЕЛЬ:

* I и II возрастные группы – 2 разнохарактерные пьесы академического репертуара;
* III, IV, V возрастные группы – 2 разнохарактерные пьесы.

*«Духовые инструменты»:*

2 разнохарактерных произведения, одно из которых классического направления.

«*Ударные инструменты*»:

2 разнохарактерных произведения.

**Номинация народные инструменты:**

*«Баян, аккордеон»:*

* I возрастная группа – 2 разнохарактерных произведения;
* II возрастные группы – 2 разнохарактерных произведения;
* III возрастная группа – 2 разнохарактерных произведения;
* IV и V возрастные группы – обработка народной песни или оригинальная пьеса и пьеса, отличная по характеру.

*«Домра, балалайка»:*

* I возрастная группа – 2 разнохарактерных произведения;
* II, III, IV и V возрастные группы – обработка народной песни, пьеса по выбору.

*«Гитара»:*

* I и II возрастные группы – 2 разнохарактерных произведения;
* III возрастная группа – пьеса классическая или старинного автора, пьеса по выбору;
* IV возрастная группа – крупная форма или полифония, пьеса по выбору;
* V возрастная группа – полифония, крупная форма.

**Номинация вокал:**

*«Соло – Академический вокал»*:

* I возрастная группа – 2 разнохарактерных произведения;
* II, III, IV и V возрастные группы – классическое произведение, произведение по выбору.

*«Соло – Эстрадный вокал»:*

* I – V возрастные группы – 2 разнохарактерных произведения, одно из которых обязательно должно быть на русском языке. Продолжительность конкурсной программы не должна превышать 8 минут. Выступление сопровождается фонограммой «Минус – 1», допускается использование «бэк-вокала» без дублирования основного голоса (кроме конкурсантов I возрастной группы).

*«Соло – Народное пение»:*

* I возрастная группа – 2 разнохарактерных произведения;
* II и III возрастные группы – 2 разнохарактерных произведения (возможна *а cappella*);
* IV и V возрастные группы – 2 разнохарактерных произведения (одно из них *а cappella*).

**Номинация фортепиано:**

* I возрастная группа – полифония, пьеса (по выбору преподавателя);
* II возрастная группа – полифония И.-С. Баха (нотная тетрадь А.М. Бах, маленькие прелюдии и фуги, инвенции, части французских сюит); пьеса (по выбору преподавателя);
* III возрастная группа – полифония И.-С. Баха (маленькие прелюдии и фуги, инвенции); пьеса (по выбору преподавателя);
* IV возрастная группа – полифония И.-С. Баха (3-х голосные инвенции, части партит, не менее 2-х номеров сюит, ХТК,) возможно исполнение других композиторов (Р. Щедрина, Д. Шостаковича, А. Флярковского и др.); пьеса (по выбору преподавателя).

**Номинация изобразительное искусство:**

требования к конкурсным работам

* на конкурс представляются работы, выполненные в 2017, 2018 году;
* каждый участник представляет не менее 3-х творческих работ:

2-е из них – высокого профессионального уровня, выполненные на учебных предметах «Рисунок», «Живопись», «Композиция станковая», «Основы изобразительного искусства»,

3-я работа отражает тематику зимы, «Будни и праздники моего города», «Мой мир»;

* размер работ – не более 60 см по большей стороне.

Для участия в дополнительной номинации «Новый год», «Рождество» принимаются работы, выполненные в различных видах изобразительного искусства: графике, живописи, ДПИ (бумажная пластика, коллаж, мягкая игрушка, керамика и др.). Работы в номинации «Новый год», «Рождество» представляются дополнительно к 3 работам участника и подаются отдельной заявкой.

На отборочный тур и просмотр жюри работы предоставляются без рам и стекла, возможно оформление в паспарту. Этикетка приклеивается только с обратной стороны работы.

Работы для экспозиции должны быть оформлены в рамы и стекло, на нижнем поле в правом углу должна быть приклеена этикетка, текст которой напечатан на компьютере. На этикетке указывается:

1. Название работы
2. Ф.И. автора
3. Возраст
4. Название учебного заведения, город
5. Ф.И.О. преподавателя (полностью)

На обратной стороне работы приклеивается дубликат этикетки.

Подведение итогов жюри проводится анонимно: каждому участнику присваивается номер.

Оргкомитет оставляет за собой право не принимать работу для участия, если не выполнены требования данного положения.

**Номинация хореографическое искусство:**

Конкурс проводится по категориям – соло, малые формы (2-5 человек), ансамбли (от 6 человек). Участники представляют 2 конкурсных номера, длительность каждого не должна превышать 4 минуты. Фонограмма предоставляется на USB-носителе в формате WAV или МР3. В конкурсе могут участвовать коллективы и солисты, обучающиеся в ДМШ, ДШИ и других муниципальных образовательных учреждений, а также воспитанники частных школ-студий и творческих объединений. Участники могут выступать в следующих жанрах:

* детский танец;
* классический танец;
* народный танец (этнический, характерный, стилизованный);
* современный танец (джаз, модерн, эстрадный танец и др.).

**Номинация художественное слово:**

Участник исполняет 2 разножанровых произведения.

Участникам конкурса предлагается исполнить одно обязательное с новогодней или рождественской тематикой, второе – свободная тема. Общий хронометраж не должен превышать 8 минут. Во время выступления могут использоваться музыкальное сопровождение, костюмы, дополнительный реквизит. Произведения исполняются без микрофона.

РАБОТА ЖЮРИ КОНКУРСА

Жюри конкурса формируется Оргкомитетом в количестве 3 человек, включая председателя жюри из числа ведущих преподавателей и деятелей искусств РФ по специальностям:

* оркестровые инструменты
* народные инструменты
* вокал
* фортепиано
* изобразительное искусство
* хореографическое искусство
* художественное слово

Жюри конкурса присуждает в каждой из 7 специальностей следующие награды:

* Гран-При с вручением диплома,
* 1, 2, 3 места с вручением дипломов лауреата 1, 2, 3 степени;
* участники, занявшие 4 место, становятся дипломантами конкурса;
* спец приз в номинации изобразительное искусство «Новый год», «Рождество»;
* участники, не занявшие призовых мест, награждаются дипломами участника конкурса.

Жюри конкурса в номинации «Художественное слово» работают в режиме открытого голосования по 10-ти бальной системе.

Жюри вправе:

* присуждать не все призовые места;
* присуждать какое-либо место нескольким участникам.

Кроме того, могут учреждаться призы общественных организаций и спонсоров.

Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса.

Запрещено оспаривать мнение жюри, вступать в конфликт с членами жюри, организаторами конкурса и другими участниками.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:

* для номинаций «Музыкально-исполнительское искусство», «Изобразительное искусство», «Художественное слово» – 400 рублей;
* для номинации «Хореографическое искусство»:

соло – 400 рублей;

малые формы – 600 рублей;

ансамбли – 800 рублей.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Состав Оргкомитета утверждается приказом Управления культуры администрации г. Новокузнецка.

Учредители конкурса, руководствуясь существующим законодательством об охране авторских прав и интеллектуальной собственности, все печатные, аудио-, видеоматериалы, создаваемые на основе или в рамках конкурса, объявляют собственностью оргкомитета конкурса.

С целью оперативного решения организационно-технических вопросов мероприятия от учредителей назначаются ответственные лица из числа членов оргкомитета.

Оргкомитет конкурса:

* утверждает символику конкурса, макеты дипломов, иной печатной продукции;
* разрабатывает и утверждает программу конкурса;
* вносит изменения и дополнения в порядок организации и проведения мероприятия;
* решает вопросы по освещению конкурса в средствах массовой информации;
* проводит награждение участников и победителей призами и дипломами.

Оргкомитет конкурса имеет право:

* на предоставление права предварительного отбора участников детским школам искусств;
* на производство и распространение всех видов аудио- и видеопродукции, отснятой и записанной на конкурсе.

ЗАЯВКА

Заявки, присланные не по установленной форме, не будут приняты к рассмотрению. Заявка на участие регистрируется только при наличии подтверждения об оплате организационного взноса.

Перечисление организационного взноса производится до 26 ноября 2018 года на лицевой счет МБУ ДО «ДШИ №48». Подтверждение перечисления производится по E-mail: artschool48@yandex.ru тел./факс: 8 (3843) 71-01-33 – приемная, заместитель директора (с 10 до 17 часов, кроме субботы и воскресенья).

* Директор МБУ ДО «ДШИ №48» Киняйкина Наталья Дмитриевна
* Заместитель директора Кадырова Светлана Анатольевна
* Заместитель директора Кадук Ирина Николаевна

РЕКВИЗИТЫ:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 48» (МБУ ДО «ДШИ №48»)

654027, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Воробьева, 11

Тел./факс 8(3843) 72-05-05, 72-01-36, 72-01-33.

Финансовое управление города Новокузнецка

(МБУ ДО «ДШИ № 48» л/с 20396000600)

ИНН/КПП 4253029689/425301001

ОГРН 1154253003783

Банк: РКЦ Новокузнецк г. Новокузнецк

р/сч 40701810600003000001

БИК 043209000

ОКТМО 32731000001

ОКПО 27620274

ОКФС 14

ОКОПФ 75403

эл. адрес: artschool48@yandex.ru

Назначение платежа: организационный взнос за участие в городском конкурсе «Рождественские встречи»

**ФОРМА ЗАЯВКИ**

**в номинации «Изобразительное искусство»**

(на бланке образовательного учреждения)

**ЗАЯВКА**

на участие в XХIV Открытом городском

конкурсе среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств «Рождественские встречи»

в номинации «Изобразительное искусство»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. участника | Дата рождения | Возраст  | Название работы | Преподаватель (ФИО полностью) |
|  |  |  |  |  |  |

ФИО руководителя образовательного учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись директора МБУ ДО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П.

Дата заполнения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**в номинации «Музыкальное исполнительство»**

(на бланке образовательного учреждения)

**ЗАЯВКА**

на участие в XХIV Открытом городском

конкурсе среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств «Рождественские встречи»

в номинации «Музыкальное исполнительство»

Фамилия, имя, отчество участников (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год, месяц, день рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место учебы: школа\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класс\_\_\_\_

полный адрес школы индекс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_факс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
E-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация
Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа выступления с указанием хронометража

телефон для связи (сотовый) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО руководителя образовательного учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись директора МБУ ДО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П.

Дата заполнения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**в номинации «Хореографическое искусство»**

(на бланке образовательного учреждения)

**ЗАЯВКА**

на участие в XХIV Открытом городском

конкурсе среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств «Рождественские встречи»

в номинации «Хореографическое искусство» (соло)

Фамилия, имя, отчество участников (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год, месяц, день рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место учебы: школа\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класс\_\_\_\_

полный адрес школы индекс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_факс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
E-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация

Возрастная группа

Жанр
Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа выступления с указанием хронометража

телефон для связи (сотовый) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО руководителя образовательного учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись директора МБУ ДО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П.

Дата заполнения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**в номинации «Хореографическое искусство»**

(малые формы, ансамбли)

**ЗАЯВКА**

на участие в XХIV Открытом городском

конкурсе среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств «Рождественские встречи»

Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество участников (полностью), год, месяц, день рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место учебы: школа\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класс\_\_\_\_

полный адрес школы индекс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_факс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
E-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация

Возрастная группа

Жанр
Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа выступления с указанием хронометража

телефон для связи (сотовый) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО руководителя образовательного учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись директора МБУ ДО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П.

Дата заполнения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**в номинации «Художественное слово»**

(на бланке образовательного учреждения)

**ЗАЯВКА**

на участие в XХIV Открытом городском

конкурсе среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств «Рождественские встречи»

в номинации «Художественное слово»

Фамилия, имя, отчество участников (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год, месяц, день рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место учебы: школа\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класс\_\_\_\_

полный адрес школы индекс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_факс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
E-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация
Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа выступления с указанием хронометража

телефон для связи (сотовый) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО руководителя образовательного учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись директора МБУ ДО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П.

Дата заполнения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_